

OLIMPIADA DE RELIGIE - CULTELE ROMANO-CATOLIC-LIMBA ROMÂNĂ ȘI GRECO-CATOLIC, CLASELE V-XII

Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București

Probă scrisă
RELIGIE - CULTELE ROMANO CATOLIC-LIMBA ROMÂNĂ ȘI GRECO-CATOLIC
13 aprilie 2024

Clasa a X-a

- Timpul de lucru efectiv este de trei ore. Se acordă zece puncte din oficiu.

SUBIECTUL I

(20 de puncte)

Explică, în 2-4 rânduri, fiecare dintre termenii următori:

- a) Epifanie;
- b) Înger;
- c) Transcendent;
- d) Templu.

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Citește cu atenție textul următor:

Schimbă-te-ai la față pe munte, Cristoase Dumnezeule, și ucenicii tăi, pe cât puteau cuprinde, au văzut mărirea ta.

(*Liturgia bizantină* cf. CBC 257, note 283)

Pornind de la textul de mai sus, răspunde la următoarele cerințe:

- a) Descrie contextul în care are loc schimbarea la față a lui Isus.
- b) Enumeră personajele din Noul și din Vechiul Testament, care au participat la această minune.
- c) Precizează sensul prezenței personajelor din Vechiul Testament la această manifestare a lui Isus.
- d) Explică scopul schimbării la față a lui Isus în prezența ucenicilor săi.
- e) Prezintă modul în care schimbarea la față a lui Isus este o revelație a întregii Sfinte Treimi.

SUBIECTUL al III-lea

(40 de puncte)

Elaborează un eseu structurat, de 3-4 pagini, cu tema *Omul, capodopera creației lui Dumnezeu*, în care să dezvoltăm următoarele idei:

- a) demnitatea de a fi creat după chipul lui Dumnezeu;
- b) omul, ființă trupească și sufletească;
- c) bărbatul și femeia, persoane egale, dar diferite;
- d) a trăi ca om după planul lui Dumnezeu, în lumea de astăzi.

Notă! Se punctează și structurarea compoziției (introducere, cuprins, încheiere), înlănțuirea logică a ideilor, originalitatea lucrării, utilizarea adecvată a limbajului religios și citarea din Sfânta Scriptură și respectarea limitei de spațiu.