

**Olimpiada interdisciplinară CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ  
(Limba și Literatura Română și Religie - LICEU)  
Etapă județeană/a sectoarelor municipiului București**

**Probă scrisă  
CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ  
20 aprilie 2024**

**Clasa a X-a**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total obținut pentru lucrare.

<b>PARTEA I</b>	<b>40 de puncte</b>
<b>A.</b>	<b>20 de puncte</b>
1. - precizarea ideii poetice a textului	<b>4 puncte</b>
2. - identificarea oricăror două motive literare	<b>2x2 puncte = 4 puncte</b>
3. – transcrierea, din text, a unei figuri de stil	<b>1 punct</b>
- comentarea figurii de stil identificate: comentare adecvată și nuanțată – 3 puncte; comentare adecvată, dar schematică – 2 puncte; încercare de comentare – 1 punct	<b>3 puncte</b>
4. - explicarea semnificației secvenței: <i>Cuvintele pe care nu le rostim,/cuvintele ce rămân în noi,/ descoperă și ele, fără de margini, făptura</i> ; explicare adecvată și nuanțată, valorificând textul dat – 3 puncte; explicare adecvată, dar schematică, valorificând textul dat – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct	<b>3 puncte</b>
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte)	<b>1 punct</b>
5. - prezentarea, în 40-60 de cuvinte, a rolului utilizării verbelor la modul indicativ, timpul prezent: prezentare adecvată și nuanțată, valorificând textul dat – 3 puncte; prezentare adecvată, dar schematică, valorificând textul dat – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct	<b>3 puncte</b>
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte)	<b>1 punct</b>
<b>B.</b>	<b>20 de puncte</b>
- prezentarea propriei viziuni asupra importanței cunoașterii de sine: prezentare adecvată și nuanțată – 6 puncte; prezentare parțial adecvată – 3 puncte; încercare de prezentare – 1 punct	<b>6 puncte</b>
- câte 2 puncte pentru ilustrarea viziunii exprimate în text cu două secvențe comentate: comentare adecvată – 2 puncte; comentare parțial adecvată – 1 punct	<b>2x2 puncte = 4 puncte</b>
- câte 3 puncte pentru valorificarea a două experiențe, una personală și una culturală/religioasă: valorificare adecvată – 3 puncte; valorificare parțial adecvată – 2 puncte;	<b>2x3 puncte = 6 puncte</b>
- dezvoltarea unui punct de vedere original asupra temei: originalitate – 4 puncte; idei originale, alternând cu unele clișee – 2 puncte	<b>4 puncte</b>

**PARTEA a II-a**

**40 de puncte**

**A.**

**20 de puncte**

1. - identificarea a două motive pentru care nu putem să fim judecătorii semenilor noștri  
2x2 puncte = **4 puncte**
2. - menționarea sensului afirmației: *Judecătorul cel drept este numai Dumnezeu* **4 puncte**
3. - transcrierea secvenței care indică o formă de manifestare a conștiinței morale **4 puncte**
4. - prezentarea, în 40-60 de cuvinte, a modului în care în care conștiința morală influențează comportamentul omului: prezentare adecvată și nuanțată, valorificând textul dat – 3 puncte; prezentare adecvată, dar schematică, valorificând textul dat – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **3 puncte**  
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli 0 puncte) **1 punct**
5. - explicarea, în 40-60 de cuvinte, a semnificației secvenței: *În fiecare dintre noi sălășluiesc atâtea puteri și slăbiciuni, atâtea frumuseți și lucruri urâte, încât cu greu am putea alege adevărul și împărți dreptatea*; explicare adecvată și nuanțată, valorificând textul dat – 3 puncte; explicare adecvată, dar schematică, valorificând textul dat – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct **3 puncte**  
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**

**B.**

**20 de puncte**

- corelarea conținutului textului cu reperul tematic propus: total – 6 puncte; parțial – 3 puncte **6 puncte**
- valorificarea unor concepte specifice din sfera valorilor religioase: total – 6 puncte; parțial – 3 puncte **6 puncte**
- enunțarea unor judecăți de valoare care să transmită experiența culturală și /sau religioasă; adecvat – 6 puncte; parțial – 3 puncte **6 puncte**
- dezvoltarea unei viziuni originale asupra temei: originalitate – 2 puncte **2 puncte**

**REDACTARE**

**10 puncte**

Pentru redactarea întregii lucrări se acordă **10 puncte**, astfel:

- existența părților componente pentru fiecare compunere – introducere, cuprins, încheiere; **2 puncte**
  - parțial – 1 punct;
- coerența exprimării: **6 puncte**
  - logica formulării enunțurilor în răspunsurile referitoare la itemii semiobiectivi: total – 3 puncte; parțial – 2 puncte;
  - logica înlănțuirii ideilor în compuneri: total – 3 puncte; parțial – 2 puncte;
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată); **1 punct**
- respectarea limitelor minime de cuvinte. **1 punct**